

gastonposten5

HUS OCH HEMNUMRET



Here we go again

Jahaja, då var vi igång igen. Nytt läsår, vilket implicerar fyra nya nummer av sektionens bästa sektionstidning. Ja det är GP alltså, för er som undrar.

Blir det något nytt då? Mja... Det är mycket nytt folk i redaktionen åtminstone, så förutsättningarna är goda. Sammanfattningen av sektionsutvärderingen har gett oss en hel del att tänka på, till att börja med.

För det första så verkar det finnas ett större intresse för studierelaterade grejor. OK, vi får se vad vi kan göra åt den saken, detta nummer har vi dock inte hunnit med något i den stilen. MEN - Till alla er som fått för sig att GP inte längre publicerar kursutvärderingar:

GP är tvungna att publicera kursutvärderingar. Det är en av väldigt få punkter i sektionens stadga som faktiskt säger något om vad vi ska göra.

MEN DET ÄR EN STOOOR SKILLNAD PÅ ATT PUBLICERA OCH ATT PRODUCERA KURSUTVÄRDERINGAR!

Så kan vi sluta tjafsas om det nu? Gnäll på studienämnden om ni vill läsa kursutvärderingar, det är deras ansvar att sammanställa och skicka in dem till oss.

Så sansar vi oss lite och går vidare. GP kan visst ta kritik, inga problem. En förkrossande majoritet visste inte vilka som ingick i GP förra året. Vi var bara två, så det är kanske inte så konstigt, och vi tänkte att vem bryr sig om vilka som gör tidningen, så länge det finns en tidning? Kanske kommer vi ta mer plats i fortsättningen, vi får se.

Någon tyckte att vi skulle se till att tidningen nådde ut till alla på sektionen. För det första, om vi ska ta den pucken på orden, så kan vi direkt säga att vi absolut inte har råd att trycka ett exemplar till varje sektionsmedlem, och sedan posta det hela. Systemet med en kartong tidningar i Spritköket tycker vi har funkad bra, sektionstidningen hör hemma i sektionslokalerna, på något sätt. Eftersom samtliga ex aldrig tagit slut, har vi antagit att vi lagt upplagetalet på en bra nivå. Skulle någon ändå missa sin chans, så ligger samtliga nummer på nätet. Det är samma pdf:er som går till tryckeriet, för den som undrar.

Vilket för oss vidare till nästa punkt. I stort sett ingen har vetat om att vi ens haft en hemsida, vilket är lite synd, kanske. Men hemsidan är inget vi satsat på, så det är kanske lika bra. Någon ville att GP skulle vara en internettidning i stället, men det vill inte denna redaktion, punkt slut. Så förslagsvis väljer ni in en ny redaktion nästa gång ni får chansen.

Överlag däremot verkar den stora majoriteten läsare vara nöjda med vad vi presterat, det värmer. Ska bara gnälla lite lite till innan vi siktar framåt:

Alla ni som tryckt ur er någon åsikt i sektionsutvärderingen:

VARFÖR KOMMER NI INTE DIREKT TILL OSS MED ERA SYNPUNKTER? ÄR DET INTE BÄTTRE MED DIREKT FEEDBACK ÄN ATT VI TVINGAS VÄNTA ETT ÅR PÅ EN UTVÄRDERING?

Det ska ni ha klart för er, att klagat ni på oss, har vi all rätt att klaga på er. Ni kan önska er en bättre tidning, vi kan önska oss bättre läsare.

Innan någon nu får en hjärtattack och högljutt börjar undra varför han/hon betalar sektionsavgift för att bli förolämpad i den egna sektionstidningen, så tänk på att (sista skriket nu, jag lovar):

GP FÅR INTE EN KRONA FRÅN SEKTIONEN - INTE ETT ÖRE AV ER SEKTIONSavgift GÅR TILL OSS.

Sådär. Nu till resten av numret, temat är Hemma. Först de sedvanliga rapporterna.

ChefRed:

Anton Frost, kb00fran

Kassör:

Anton Lundkvist, kf01lant

Övriga:

Rut Bengtsson, bt02beru

Tomas Blomstrand, kf02blto

Daniel Cederkrantz, kf99ceda

Mikael Gustavsson, bt03gumi

Elin Haglund, kf00hael

Dåvid Henriksson, kf01hdav

Emma Jönsson, bt02joem

Ansvarig Utgivare:

Krister Holmberg, dekanus

Styret säger:

Hej sektionen!

Vi i styret vill passa på att välkomna alla tillbaka, och oss själva också, och speciellt hälsa alla nollor välkomna igen. Och även tacka årets b0f för att de tjosat ihop en nollning, det är alltid lika trevligt.

Det var 103 personer som (betala kaffeskulden!) gjorde årets sektionsutvärdering. Detta är självklart långtifrån alla, vilket är tråkigt, men det är ändå många åsikter som sammanställts. En sak som är trevligt är att många verkar ha förtroende för styret, även om de inte vet vilka som ingår i det... Utöver det vet många att de får komma och lyssna på styretmötena på onsdag lunch, samt tycker att vi sköter oss.

Många av kommentarerna kan lätt besvaras av styret. Motionera på sektionsmötet. Har du en idé är det ingen mening med att gå och trycka på den och sedan skriva den i utvärderingen. En motion till mötet skapar diskussion och medför ofta resultat. T.ex. som i frågan om en ny logga till sektionen, där vi nyss hade en tävling för att vaska fram en ny. Tyvärr fick vi (inte in alla kaffeskulder!) bara två bidrag, varav ett från en kemist?, och inget av dem gick igenom som förslag.

Frågorna som gällde sektionen i allmänhet ger bilden av att vi trivs på vår sektion. Lokalfrågorna kan anses obsoleta iom att situationen nu inte är samma som då, men en sak som upprepats in i oändligheten kanske tål att sägas igen (betala kaffeskulden!). Vill man att lokalerna skall vara fina bör man städa lite extra efter sig, samt se till att andra gör det. Väldigt lätt, men väldigt svårt, verkar det som.

De som saknar vissa frågor i utvärderingen gör bäst i att förtälja detta för vice ordföranden, som har hand om det hela. Också lätt :-)

Självklart är detta ingen rättvis bild av sektionen, med tanke på alla de som inte utvärderat. Men det är vad vi har att gå på. Och säger man inget så hörs man inte...

Och att Micke är söt? Ja, det vet vi väl alla?-)

Maria vill att ni betalar era kaffeskulder.

Nu är det bara en period kvar av vårt år som styre, och alla förutom rumsansvarig och sexmästare kommer att väljas nya på nästa sektionsmöte. Här vill vi ha folk som söker. Styret är kul. Styret-aspsningen kommer att dra igång inom kort, och som den gamla devisen lyder: "man behöver inte aspa för att söka, ej heller söka för att aspa." Vi ser förstås helst att ni tillämpar den andra delen av detta. Aspsningen kommer bl.a. innehålla pepparkaksbak (äta deg!), kanske lite bastu, kanske lite samasp med något annat styre, kanske en del fetkul grejor. Dra ihop några kompisar och var med, det är kul!

Sen är det kaffet. Styret kanske ligger ute med knappt 20 000 kr i kaffeskulder i skrivande stund, och det är inte så ball. Med de pengarna kunde styret ha en fetfest för bara sig själva och ha dunderkul... men nej. Men ett system med lejda indrivare som får 5-10 % av de skulder de driver in...? And no questions asked. Det vore nåt. Kanske.

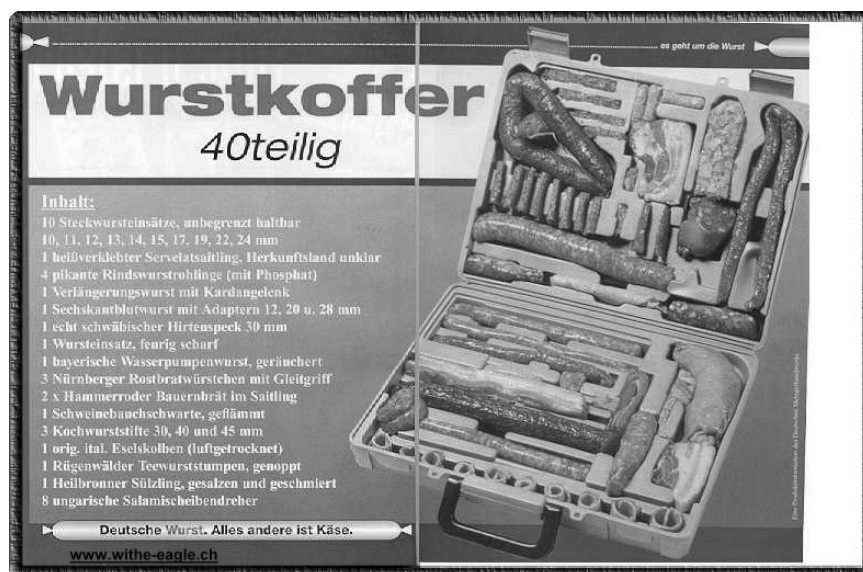
Sök styret, betala kaffeskulden, gå på sektionsmötet, är väl kontentan. Som alltid. Som förr. När det var bättre. Eller likadant? Hur blir det nu? Wohoo!

Styret genom Tomas, sekreterare

KAOS säger:

Mer sår skrivning!

Nollningen är slut, KS Femto_w och Gastown börjar bli beboeliga igen och de duktiga kf/kb tvåorna har fått till baka sin städ deposition. KAOS har skaffat sig en liten önske lista på saker vi tycker saknas i lokalerna alternativt vi be-
höver för att kunna uträtta vårt arbete som rustmästari (se bilder)



För den som inte ser vad det är: Det är en verktygslåda, fast med korg i stället för verktyg. Hobbyfixarens bästa vän.

[redaktören går in och orerar:]

Sedan ville KAOS ha någon sorts jättestor uppochnervänd ölflaska att dricka ur, men bilden var lite för dassig för att den skulle gå att trycka. Men håhåhå den var jätterolig. Sedan hade de en rolig bit om hur tokiga barn kan vara, men de bilderna såg ut som dåligt tuggad gröt, ungefär. Men GP rycker in och tolkar:

FRÅGAN

I kväll drar elitserien i handboll igång.

Brukar du följa
Guifs
hemmamatcher?

[FRÅGAN
I kväll drar elitserien i
handboll igång.
Brukar du följa Guifs
hemmamatcher?]

Tokigt va?? Tidningen ba' Handboll liksom, och han killen ba' Handboll? Jag är hårdrockare, smack ba'. Ja se ungar. Och KAOS; nästa gång skickar ni med lite bättre bilder så man slipper sitta och rita och ha sig.



Anders Litzén, 12 år, Eskilstuna
- Nej, jag är hårdrockare.

[Anders Litzén, 12år,
Eskilstuna.
-Nej, jag är hårdrockare.]

Kapsning e bra å Øhl e gött. Torsdá varje Torsdag för vi är hårdrockare.
KAOS genom Sondell & Meea

Sedan hade KAOS hittat en fin lista, som jämförde genomsnittlig amerikansk IQ med inkomst, och kanske än intressantare med hur det röstades i det berömda förra presidentvalet. Vi här på GP letade även upp hur stor del av den vuxna befolkningen i de olika staterna som var groteskt överviktig och lade in. Den skojiga slutsatsen är naturligtvis att om du är korkad, fattig och fet, så röstar du på Bush. Sakligt och roligt som en Michael Moore-film!

	AVG IQ	AVG Income	%Obesity	'00
(1) Connecticut.....	113	\$26,979	16.9	Gore
(2) Massachusetts.....	111	\$24,059	16.4	Gore
(3) New Jersey.....	111	\$26,457	17.6	Gore
(4) New York.....	109	\$23,534	17.2	Gore
(5) Rhode Island.....	107	\$20,299	16.8	Gore
(6) Hawaii.....	106	\$21,218	15.1	Gore
(7) Maryland.....	105	\$22,974	19.5	Gore
(8) New Hampshire.....	105	\$22,934	17.1	Bush
(9) Illinois.....	104	\$21,608	20.9	Gore
(10) Delaware.....	103	\$21,451	16.2	Gore
(11) Minnesota.....	102	\$20,049	16.8	Gore
(12) Vermont.....	102	\$18,834	17.7	Gore
(13) Washington.....	102	\$20,398	18.5	Gore
(14) California.....	101	\$21,278	19.2	Gore
(15) Pennsylvania.....	101	\$20,253	20.7	Gore
(16) Maine.....	100	\$18,226	19.7	Gore
(17) Virginia.....	100	\$20,629	17.5	Bush
(18) Wisconsin.....	100	\$18,727	19.4	Gore
(19) Colorado.....	99	\$20,124	13.8	Bush
(20) Iowa.....	99	\$18,287	20.8	Gore
(21) Michigan.....	99	\$19,508	21.8	Gore
(22) Nevada.....	99	\$20,266	17.2	Bush
(23) Ohio.....	99	\$18,624	21.0	Bush
(24) Oregon.....	99	\$18,202	21.0	Gore
(25) Alaska.....	98	\$21,603	20.5	Bush
(26) Florida.....	98	\$19,397	18.1	Bush
(27) Missouri.....	98	\$18,835	21.6	Bush
(28) Kansas.....	96	\$19,376	20.1	Bush
(29) Nebraska.....	95	\$19,084	20.6	Bush
(30) Arizona.....	94	\$17,119	18.8	Bush
(31) Indiana.....	94	\$18,043	21.3	Bush
(32) Tennessee.....	94	\$17,341	22.7	Bush
(33) North Carolina.....	93	\$17,667	21.3	Bush
(34) West Virginia.....	93	\$15,065	22.8	Bush
(35) Arkansas.....	92	\$15,439	22.6	Bush
(36) Georgia.....	92	\$18,130	20.9	Bush
(37) Kentucky.....	92	\$16,534	22.3	Bush
(38) New Mexico.....	92	\$15,353	18.8	Gore
(39) North Dakota.....	92	\$16,854	19.8	Bush
(40) Texas.....	92	\$17,892	22.7	Bush
(41) Alabama.....	90	\$16,220	23.5	Bush
(42) Louisiana.....	90	\$15,712	22.8	Bush
(43) Montana.....	90	\$16,062	15.2	Bush
(44) Oklahoma.....	90	\$16,198	19.0	Bush
(45) South Dakota.....	90	\$16,558	19.2	Bush
(46) South Carolina.....	89	\$15,989	21.5	Bush
(47) Wyoming.....	89	\$17,423	17.6	Bush
(48) Idaho.....	87	\$16,067	18.4	Bush
(49) Utah.....	87	\$15,325	18.5	Bush
(50) Mississippi.....	85	\$14,088	24.3	Bush

PS. Mississippi verkar vara "the wrong place to be" som amrisarna kanske skulle uttrycka det. DS.

bØf säger:

Aspa bØf!!! Det är vad jag vill säga med texten nedanför. Det kanske inte framgår riktigt, men så är det.

Att vakna upp ur koman man gått runt i sen nollningen var inte riktigt smärtfritt. Ungefär som att väckas av ringsignal modell jätteirriterande. I alla fall hade jag min uppvakning häromdan, tror det var på en kemiföreläsning, när jag kom på att "aj fan, det är tentor den här perioden också". Shit. Vart tog all tid vägen? Vem *piip* uppfann tentan? Inte kul när man som vissa nu gått och blivit nollad av årets bästa bØf eller, som jag och mina bØfkamrater, precis fått äran att nolla alla tiders bästa nollor. Man är ju van vid kul grejer efter skolan, inte skriva labrapport. Men jag tar mig friheten att skjuta upp plugget ett tag till – "Lägg det bakomflutna före dig", som Pumbaa sa. Därför ska jag tänka på lite nollningsgodbitar nu...

Nollbrickan som trots superplast inte klarade decibeltestet, och ååå alla nollbrickor jag fick riva. Hur kul som helst...

Provsitts – toppentoast, trevligt bordssällskap och pikvadrater. Härligt.

Övrraskningssittning var spännande, med brandmän och pusskalas och köra vilse på Hisingen. Snurrtigt.

Sportlörda'n som inte blev av. KfIK är skyldig oss en sån så det är bara att börja tjata på Tomas så fixar han. Lätt.

Skurksittningen, där Joppe dog men blev räddad ändå, och bartendern som aldrig sköts. Undertecknad blev överfallen och hotad (blev ju självklart pluspoäng!) och fick äntligen leka med kartonggevär. Wee!

Och så den där söndan.. Hu. Skatt som jagades, fest som liksom inte riktigt ville sig (men erkänn vår sminkning var snygg..) och så SOL. Ett möte som blev för slappt. Egentligen är det så att bØf aldrig är trött, men då den söndan hände nåt som vi trodde var omöjligt – bØf var trött. Förstår inte vad som hände, jättedumt och fel. Oops.

På bastun åt jag ärtsoppa, flera skedar. Inte gott egentligen, men det hör ju till. Och pannkaka med glass i hela ansiktet till efterrätt, mums gånger massor. Dom säger att Ola vann, men det var fusk, bara så ni vet. Han lät en massa så det inte gick att koncentrera sig, morr. Men jag blev badad bara till knäna, en liten seger.

Bad taste var sittningen med sämst smak på länge. Fast mycket god mat, och god underhållning från nollor, phaddrar och lite toast också, påstår jag. Ingen kvast förrän på lördag.

Och så kom helgen med alla h'n: Hajk, Hemlig kompis, Hoppa i plurret, Hund, och... sen kom jag inte på fler. Vi lärde oss att chokladbollar är gott, att RISK tar tid och att i Maffia ska man ha störst gård. Punkt.

Nollspelen kom och varade och alla såg oss vinna. För det gjorde vi. Nollrockarna rockade mest och häfvarna satte elektriskerna och dom andra på rejäl plats. Heja!

Dammiddan var som den låter, full med töser. Herrmiddan var nog tvärtom, full med grabs. Nån som gnällde på efterrätten? Nä.

Dansa på sista torsdagskvällen gjorde väldigt många. Inte riktigt lika många gick på puben efteråt. Men Risifrutti är gott.

Och till sist, balen. Nollmiddag. b0f's första glas vin på flera veckor, och sista gången b0fdansen dansades. Hela fem supernollor, och så var "Ta en kaka till" den phaddergrupp som till sist hade flest poäng och fick fiiiina medaljer. Efterfest var mest sovning, och så var nollningen slut. Sedär.

b0f vill tacka alla nollor som gjorde nollningen möjlig, och tack till alla phaddrar och föreningar som gjorde så mycket mycket bra grejer. Alla är bäst. Nu är det aspning nästa, ni märker när det är dags. Nollfoton kommer upp på anslagstavlan bredvid Gastown så småningom, tyvärr blev det bara 500st men håll till godo! Just det, glömde nog säga – ASPA b0f!! Jättesist, låt mig citera GP, sista numret förra läsåret: "Tralala, låt oss alla vara vänner och kramas."

Jajemen – Skål på er!!

/Jaana,
infochef b0f-04

GP passar på:

Det har gjorts en ganska omfattande utvärdering av nollningen, eller mottagningen som vissa vill ha det till att det heter. Enkäter har skickats ut och tillbaka fulla av svar. GP sammanfattar lite flyhänt:

Av sektionens nollor är en överväldigande majoritet (av de som svarat på enkäten) nöjda eller rentav mycket nöjda med nollningen som helhet. Många har fått en ny, fin positiv inställning till nollning i allmänhet. Mer ljumma omdömen får Götaplatsen och Lisebergshallen, som slutar på någonting mellan Bra och OK. Trevlig läsning för den som tror att nollningen bara är ett enda stort fylleslag är att väldigt väldigt få känt sig pressade att dricka alkohol, endast två stycken för att vara exakt (vilket naturligtvis är två för många, men ändå). Däremot säger fem att de numera dricker mer än tidigare, men det är fortfarande ganska få, eller?

En tjej och en kille hade känt sig utsatta för kränkande sånger eller gyckel under nollningen. Återigen två för många. Lika många hade känt sig illa till mods någon gång i samband med nollningsaktiviteter. Det skulle kunna vara samma personer/tillfälle som sångerna/gycklen, men oavsett vilket så är alla siffror större än noll oacceptabla. Tyvärr har vi inte tillgång till data från tidigare år, så det går inte att säga om saker och ting är bättre eller sämre nu. Men alla borde väl fatta att nolltolerans är det enda som gäller, eller hur?

Så lite lösa kommentarer om först faddrar, sedan hemliga sittningen och sist b0f:

"aktiva. Många gamla.", "Avslappnad stämning. Bäst.", "Umgicks inte så mycket med dem. Inte många nollor deltog. Dåligt engagerade phaddrar ibland, nollor fick fixa förfest, annars bra. Ute i sista sek, dålig planering, men snälla och trevliga.", "Umgicks inte så mycket med dem. Inte många nollor deltog. Dåligt engagerade phaddrar ibland, nollor fick fixa förfest, annars bra. Ute i sista sek, dålig planering, men snälla och trevliga.", "Kanonbra. Bra sammanhållning. Blev väl omhändertagen.", "Initiativrika", "Treevliga. Tog hand om en.", "Phaddrar var ej med på allt. Justa phaddrar.", "Kul. Egentligen var vi bäst"

"Roligast på nollningen. Det jag minns var kul. Riktigt fylleslag.", "Sittning jättebra. Folk hanterade alkohol dåligt.", "Kull! Kul fylla.", "Trevlig och rolig överraskning. Lite många för fulla. Alla hade nog roligt. Ha, ha, jag vet inte men tror det var kul.", "Bästa på nollning", "Bästa på nollningen. Roligaste på nollningen. Askul", "Roligast", "Ville veta att det skulle bli sen kväll"

Vad kan b0f göra bättre? "Att b0f inte borde vara nyktra hela tiden", "Fler biljetter till hajken och bastun.", "Mindre rörig välkomstsittning", "Mer information tidigare och tydligare (en tipsar om att hemsidan kunde utnyttjats bättre till detta)", "Spridit ut sig bättre så alla bofare inte var trötta på samma gång.", "Ordnat en b0f-fest med mer folk och inte lagt den efter FestU.", "Lagt herrmiddagen lite senare eftersom det var labb på eftermiddagen.", "Bättre organisation kring nolluppdraget", "Att b0f kunde lärt ut b0fdansen"

Vad gjorde b0f bra? "Dansen", "Allt", "Det mesta", "Höll sig nyktra", "Bra planering och organisation", "Bra välkomnande.", "Kul fester.", "Mycket kul saker.", "Roliga aktiviteter.", "Fantastiskt roliga aktiviteter", "Fixade mycket åt oss.", "Det tog liksom hand om det mesta, gjorde att släppa på formaliteter när man hade så mycket annat att tänka på.", "De ställde upp.", "De fick alla att trivas bra genom att prata med alla.", "De företog sig.", "Var tillgängliga vid alla lägen om det behövdes.", "Väldigt hjälpsamma och sällan avvisande.", "Kändes glada och positiva verkade gilla att vara b0f.", "Höll upp stämningen"

Budget makeover

Om du, likt de flesta studenter, har blivit strandsatt i en SGS's lägenhet där möblemanget och tapeterna förmodligen har valts med hjälp av devisen "Billigt är bra, hittat i en container är bättre" är det aldrig särskilt uppiggande att komma hem efter en lång dag fylld av Fourier och titrering.

Du vet hur det är, du kommer in genom dörren bara för att mötas av en vägg så sliten och missfärgad att den skulle få en frisläppt straffånge från Gulag att längta tillbaka. Kanske sätter du dig ner i din fåtölj för en kort paus, problemet är bara att den gnisslar och gnäller lika mycket som hela PRO. Du uthärdar. Sluter ögonen, drömmer dig bort till en ljus luftig lägenhet på gångavstånd från Chalmers. Solen skiner utanför fönstret och du hör fåglarna kvittra utanför fönstret. En personlig kock som aldrig ens hört talats om att nudlar går att "koka" i varmt kranvatten sätter ner din favoriträtt framför dig. Städerskan trippar förbi med lätta steg, på väg hem efter att ha fixat till röran du ställde till med igår kväll. Pang. Hon smäller igen dörren och du vaknar. Ser dig omkring och upptäcker att om du inte ens kan se diskbänken längre.



Disk som gått för långt.

Tvättkorgen har svämmat över och blockerar effektivt din väg fram till kylskåpet. Ingen lunch idag heller. Den enda ljusningen är att alla dammrätter är borta, men dammlejonet som ligger och vilar under din säng ser misstänkt nöjt och

och belåtet ut. Du förflyttar dig långsamt framåt längst den trånga stig, kantad av onämnbarheter, som leder dig fram till din säng. Ständigt på hjälpspann eftersom du vet att någonstans därute, i djungeln av skräp, väntar en gammal pizzabit på att du ska ta ett snedsteg så att du kommer inom räckhåll för den. Du kommer fram till din obäddade säng, lägger kläderna inom räckhåll och slocknar.

Om något av ovanstående gäller för dig behöver du hjälp. Som tur är finns GP, Allas bästa kompis när det gäller tips och fiffiga idéer. Så här kommer dom. Trixen vi alla på redaktionen utnyttjar för att få en så trivsam hemmiljö som möjligt.

Disk.

Disk är som du säkert märkt ett gissel utan dess like. Man lämnar efter sig en tallrik och ett glas efter kvällsmaten och när man vaknar på morgonen har där man lämnade en liten kulle Kebnekaise raskt uppstått. Till alla er som tror att ni äter i sömnen, eftersom det är enda gången man hinner med det, ni har fel. Efter kliniska tester i ett laboratorium i Schweiz har man kommit fram till att smutsig disk förökar sig. Att du aldrig får mer porslin beror helt enkelt på att så länge disken är smutsig lever den i full välmåga men så fort den blir diskad så räcker det att man vänder ryggen till så smälter den ihop i en liten vattenpöl. Ok nu har vi definierat problemet. Smutsig disk får aldrig lämnas. Visst tänker du det är ju bara att diska efter sig med en gång. Trodde du ja. Det är bara att lära sig, ju fler goda föresatser man har desto mer besviken blir man. Det enda raka är att införskaffa massor med papptallrikar, plastmuggar och plastbestick. Den enda ansträngning som krävs för att hålla rent efter dig nu är att öppna dörren till sopnedkastet. Om du dessutom lär dig att bara äta kall mat, nam nam potatissallad, kommer du inte att behöva diska någonting och livet blir genast lite ljusare.

Efter att ha avlivat diskproblemet har vi bara den riktiga storstädningen kvar för att kunna börja dekorera på ett billigt sätt. Ikläd dig grova kängor, alternativt gummistövlar, grova arbetshandskar och beväpna dig med ett ljuster eller annat lämpligt vapen. Nu ska vi ut på pizzajakt. Pizzabitar är faktiskt trots sin orörlighet ganska lömska fiender. Dom är mästare på att maskera sig, förkläder sig gärna till vita eller gröna strumpor och när du väl har trampat på en av dom släpper dom inte taget förrän du kvidande ligger ner på golvet och ber om nåd. Pizzabitar gömmer sig också gärna på de

mest otillgängliga platser och det kan ta lite tid innan man hittar dom. När man väl gjort det är det dock bara att spetsa dom och slänga ut dom fort som ... genom fönstret. Har du dessutom en turdag kommer grannens hund att äta upp den och på så vis oskadliggöra både sig själv och pizzabiten. När du väl lyckats oskadliggöra detta det mest direkta hotet mot din hälsa fortsatt med att spetsa dammlejonet under sängen och sen vips ut med det också genom fönstret Har du en extrem turdag äter dammlejonet upp den försvarslösa hunden och du slipper vakna av ett konstant skällande på dina sovmornar. Allting som är direkt farligt är nu utrotat, nu kommer ett riktigt fint trix. Tag alla sopor, alla kläder, alla fula möbler som följde med rummet och alla presenter som du fått av släktingar som ändå ser helt hemska ut. Stoppa alla dessa ting i en gigantisk sopsäck, ta hela klabbet till kårhuset och håll ut allt i entrén, grabba tag i utsmyckningsansvarig och hävda att du heter Melitta von Tomteskägg eller något ännu mer suspekt och konstnärsaktigt. Kräv sedan att han betalar för det konstverk du just har levererat. Om man kan få 300 000 kr för en grön pråm bör du i alla fall kunna få ut typ 20 000 för din kreation. Kommer du ihåg att tala om att det är ett i allra högsta grad är levande konstverk du skapat kan du säkert komma upp i 50 000 pix. Precis tillräckligt mycket för att kunna fortsätta plocka ut fullt studielån av CSN.

Ok, ditt rum är nu befriat från störande objekt, det som är kvar är faktiskt grejer du vill ha där. Pondera att någon redan snott tricket med att sälja skräpet till kåren och du står är med fickor lika tomma som din lägenhet är ren. Det är nu det är dax att börja pyssla. Budgetpyssla. Vi börjar med väggarna. Tänk om man bara kunde få lite färg på dom, visst skulle det liva upp stämningen en hel del. Tyvärr så betalar de flesta hyresvärdar inte för färgen och de kräver dessutom att själva målande blir "fackmannamässigt" utfört. Att måla om är då inte riktigt ett alternativ för den fattige studenten. Det enklaste sättet att gå runt detta är att tänka till lite. Färg är dyrt och går inte att tvätta bort. Vattenfärg däremot är dock riktigt billigt och när man tröttnat på färgen är det enkelt gjort att skölja bort den från väggen. Att du inte kan måla hela väggen är dock ganska uppenbart så man får nöja sig med att rita lite blommor, bin, hundar, katter, kaniner eller något mer obscen om man nu känner för det. Som sagt det går trots allt att tvätta bort. Om man vill färga om hela väggen går detta att göra, dock på

ett lite bökigare sätt. Gå till närmaste butik som saluför lakan i den färg du vill ha dina väggar i. Låna därefter en häftpistol av lämplig person och vips du har fått nya fräscha färg på dina väggar. Denna färg är dessutom helt överlägsen vanlig då det bara är att ta ner lakanen och tvättat dom om något skulle råka gå snett vid en sammankomst i din lägenhet (läs, fylla). Om man vill göra sina väggar än mer personliga är potatistryck ett fruktansvärt underskattat medel. Kom ihåg, potatistryck är alltid roligt. Att istället för att sätta upp massproducerade tavlor av någon halvkänd konstnär göra sina egna är också ett sätt att liva upp sin omgivning. Tag lite av reklamen du får varje dag, klipp ut lämpliga delar och limma alltihop på en pappbit. Köp därefter en ram och vips så har du en grymt snygg och otroligt originell tavla som alla kommer att vilja veta var du fått tag på.



Vägg i behov av ommålning, eller har den redan blivit föremål för en liten uppsnyggning? You decide.

Detta går alternativt att göra med foton men det blir betydligt dyrare och man lider alltid av risken att klistra in sin mormor. (Försök sen och dra hem en pojk/flickvän utan att en lätt tryckt stämning uppstår då du inser att din mormor faktiskt tittar ner på dig från sin upphängda plats på väggen). Eftersom du nu antagligen saknar både säng, fåtölj och ett bord måste du konstruera nya. Sängen är faktiskt enklast, hur underligt det än kan låta. Tag en yxa, en stor yxa, och ge dig ut i närmaste skog eller park, om skog eller park skulle saknas duger vilket buskage som helst rätt bra. Förutom att du nu får frisk luft kommer du också behöva arbeta med kroppen, något som faktiskt både är rogivande och stärkande. Se GP tänker på din hälsa också. Nåväl, ta tag i närmaste växande ting som är mer än en halvmeter hög, granar är faktiskt att föredra men inget krav, och hugg ner det.

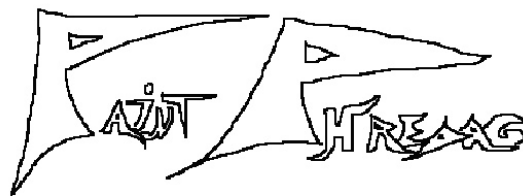
Hugg till dig såpass många grenar att du kan göra en bekväm bädd av det och bär in alltihop. Lägg gärna ett liggunderlag överst då det lätt blir lite sticksigt annars. Denna säng är vida överlägsen de som säljs i butik då den förutom att vara en fullgod säng kommer att sprida en doft av skog och mark i din lägenhet. Du kommer att somna tryggt, tänkandes på gamla tider då du var med i scouterna, skogsmullarna, 4H eller någon annan suspekt förening. En schysst fåtölj är lite svårare att fixa till men inget problem för den händig. Åk till närmaste matvarubutik och ragga upp så många packlårar i trä som du kan. Passa sen ihop dom till något som i alla fall kan liknas vid en sittplats, divaner är helt klart lättast att få en stomme till. Kläd därefter in alltihop i med hjälp av ett lakan. Nu har du något som med lite god vilja går att sitta i. Problemet är bara att du inte kan sitta alltför länge utan att få träsmak. Detta är enklast avhjälpt genom att dränka alltihop i en massa kuddar du köpt på myrorna, och därefter klätt in i lakanstyg. (Ni har nog noterat att det går åt en massa lakan för att lyckas med allt i den här guiden men lakan är trots allt billiga). Efter att ha provsuttit din nya sköna stol, fåtölj, divan eller vad du nu än fått för dig att bygga kan vi ta tag i det sista projektet för den här gången.

Att bygga ett bord. Värt att notera här är att flera kulturer ute i den stora vida världen (Nej, inte en annan sektion, utanför Chalmers) som räknades som högkulturer långt innan vi européer ens hade funderat på såna saker som att jorden inte är platt och att vi kanske trots allt inte är universums centrum åt på golvet [denna mening kan behöva läsas ett antal gånger innan den blir begriplig, men den verkar trots allt vara grammatiskt korrekt, reds anm]. Inte direkt på golvet kanske, men sittandes på golvet i alla fall. Gör helt enkelt följande, tag ännu ett lakan, bred ut det på golvet, hämta en papptallrik, sleva upp lite potatissallad med din plastsked. Ät, var nöjd och känn hur mycket enklare livet blev nu när du faktiskt trivs i din lägenhet och aldrig kommer att behöva göra några större ansträngningar för att hålla det på det stadiet. Förutom smutskläderna då men om du hinner först till utsmyckningsansvarige har du faktiskt råd att slänga dina smutsiga käder och köpa nya. Så raska på. Sitt inte där och dega. Först till utsmyckningsansvarige slipper boka tvättid ett halvår framåt.

PS. Om ni undrar så står den gröna pråmen i Volvoentren. Det är den fula precis innanför dörren. Jag trodde inte på det först, men det är den. DS



Crap art.



Allright! Det är fredag och då är det dags för Paint Phredag (PP) (om det nu händelsevis inte är fredag när du läser detta kan du vänta några dagar så blir det nog fredag igen eller så kan du öppna en öl och låtsas att det är fredag och läsa detta ändå). Denna nya tradition kommer att överleva oss alla, det är jag säker på. PP går till så här. I varje nummer kommer ett tema att presenteras, detta tema får man sedan göra paintbilder till som sedan skickas till GP. Eftersom vi inte presenterade något tema förra numret, har det inte kommit in några paintbilder och därför har jag gjort några för att visa hur det går till. Detta nummers tema är Chalmersföretelser (Del 1), och nästa nummers tema blir följaktligen Chalmersföretelser (Del 2) sjukt otippat. Så om ni tycker er ha en idé, tveka inte utan skicka in den idag. Glöm inte att ha ett sjukt bra nickname.

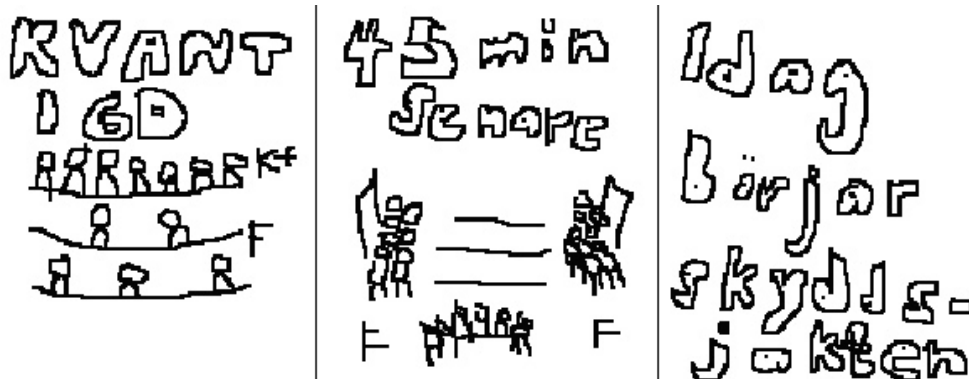
Den första visar att vi har flera olika typer av skickliga jägare på sektionen.

AV: NO1AFAIK



Sedan något som alla Kf:are känner igen. Hur F:are betar sig på föreläsning.

AV: Kramizzzzzz86:alunarlover



Ja, vi får väl hoppas att det där var startskottet för något som kommer att växa till episka proportioner. Men som vanligt är det upp till er läsare, och vi vet ju hur det brukar gå, håhåjaja. Men kanske finns det lite nya förmågor i årets generation av nollor? Hursomhelst, om ni vill skicka in något, så ska det ju alltså vara ritat i MS Paint. Och rita riktigt riktigt stort. Spara helst inte som jpg. TIF är det bästa formatet, men rå bmp funkar väl det med. Så sluta jiddra, börja kluddra. I Paint.

Pyssehörna!

Tjo, nu ska det bli gemytligt! GP guidar genom potatistrycksdjungeln, med bara ett par infödda bärare och en stor kniv till hjälp!

Visst är det väl så, att många saker var bättre på dagis och fritis? Pyslandet låg på grymt mycket högre nivåer än vad de flesta av oss uppnår idag, det är ett som är säkert. Men potatistryck kan mycket väl sätta lite piff på din vardag även idag, 15-20 år senare. Allt du behöver är ju fantasi, så det lär väl inte vara några problem? Eller... ehh... hur var det nu igen? Fantasi?



Här ser vi ungefär precis allt som behövs. Farliga knivar. Ofarliga potatisar. Färg. Papper att torka färg med. Sedan får man lätt intrycket att det behövs alkoholhaltig dryck dessutom, men det är fel. Behöver man en extra kick, gör man bäst i att satsa på en myckenhet av Glada Vänners Lag. Hur får man sina vänner glada? Man bjuder dem på alkoholhaltiga drycker.



En potatistryckarmästare i action. Man ser tydligt hur väl snittad den där potatisen är, en riktigt plan och fin tryckyta. Och sedan ett upphöjt mönster med skarpa konturer, kanske en bokstav, kanske en liten figur. Mästaren vet hur det ska göras. Mästaren vet hur det ska bli. Alla ska vi lyssna till mästarens röst, på det att våra potatisar månne trycka rätt och riktigt.



Nu följer en veritabel trestegsraket till potatistrycksexempel. Rut har här designat en påksärk, som är gul och fin, men med en skriande brist på påsktryck.



Men se sådan skillnad! Full av karakteristiska potatistipsar, det är katter, kycklingar, häxor, påskbåtar och vad som ser ut att vara påskbroccoli, där nere till höger, för att nämna några.



Och här slutresultatet. En mycket lycklig påskärksinnehavare - tänk på all stress och oro han nu slipper, eftersom hans särk redan är färdig! Där ser ni en lycklig norrlänning, som kommer att flina gott åt oss andra när vi jäktar omkring framåt April...

Sweden Rock Festival

Vad vore en sommar utan festivaler? Förmodligen kallare och tråkigare. Men det är ju inte alla som besöker en enda sådan under sommaren, därför har väl valda delar ur GP:s redaktion varit på Sweden rock festival för att kunna rapportera från denna tre dagar långa fest fylld av nitar, läder och hårdrock.

[Hög tid för en liten guide, så här på hösten när det är ungefär nio månader till nästa festival. Bra timing, Ceder. Men GP vore inte GP om vi inte hade problem med såna här grejor... reds anm]

Hur gör man då för att ta sig till en festival? Steg ett är att boka sin biljett i tid. Bokar man den riktigt tidigt känns det nästan som om festivalen är gratis när det väl beger sig.

Sen gäller det att hitta ett lämpligt sätt att transportera sig till festivalen. Har man tillgång till en bil är det förmodligen det bästa sättet att förflytta sig men annars finns det allt som oftast speciella festivalbussar och i värsta fall går det ju att åka tåg.

Sedan kommer man till den viktiga packningen... Vad ska man ha med sig till festivalen egentligen? Här följer en liten lista över det viktigaste:

- * Tält, gärna vattentätt
- * Tandborste, finns inget bättre på morgonen
- * Sovsäck/liggunderlag, man kan inte alltid sno någon annans
- * Öl/sprit/sockerhaltig dryck, det kan bli varmt å då blir man törstig, dessutom är det oftast dyrt med dricka inne på området



Be one of us. The Elite. The hardrocker dream.



Du skulle kunna vara en av de här, tror jag artikelförfattaren vill varna för. Eller tipsa om, jag vet inte riktigt.

- * Formfranska och räkost, den enda riktiga maten på festival
- * Coca-Cola, kan rädda liv dagen efter
- * Solskyddsfaktor, prova gärna utan men skyll dig själv när du blir grillad
- * Bandare, kanske inte viktigast men jävligt gött att ha!
- * Extra kläder, det kan börja regna och det är inte kul med blöta kläder

Annars är det smart att ta med så lite prylar som möjligt, ju mindre man har med sig desto mindre måste man släpa runt på. Kom ihåg att det är rysligt dumt att ta med sina favvo kläder på festival, mycket kan bli besudlat... Har man ett par skor med stålhätta är det ett bra tillfälle att använda dessa.

Nu över till verkligheten



Tjo utlovas. Och tjim, fast inte fullt så mycket.

Så här gick det till:

Dag 0 - Onsdagen

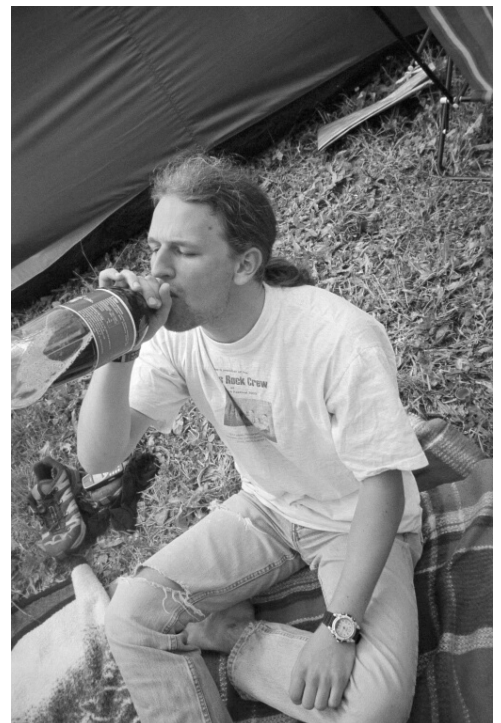
Onsdagen den 9/6-04, dagen för avfärd, infann sig. Inte helt oväntat kom jag och min polare, Silfverberg, som för övrigt är byggare, iväg senare än planerat men vi kom i alla fall fram till den lilla hålan Norje i Blekinge som är platsen för SRF innan klockan blivit allt för mycket. När vi kom dit hade redan Tomas, den andra ur GP-redaktionen i dramat, tagit sig med festivalbuss till festivalområdet och på så vis fått tag på en tältplats åt oss... trodde vi! Det visade sig att den plats han hållit åt oss blivit ockuperad av andra tält. Osis, men strax insåg vi att Tomas hade ett jättestort tält och vi flyttade raskt in och lämnade vårt tält i bilen.

När alla prylar och öl fraktats till tältet och biljetten växlats till ett armband var det bara att se till att komma i riktig festivalstämning så vi sparkade igång bandaren och passade på att smaka på ölen. Efter att ha lyssnat på "I'll be waiting" med Talisman, med tillhörande allsång, ett gäng gånger och några öl senare kändes det som att festivalen skulle bli lyckad även i år. Silfverberg var så nöjd att han passade på att däckta.

Innan det var dags att stänga för dagen hann vi också stifta bekantskap med våra närmaste grannar... Det visade sig vara ett gäng med synnerligen dålig musiksmak. Det var bara att vänja sig vid att de hela tiden envisades med att spela Eddie Meduza och massa riktigt dåliga covers av PureX. Tur att vi hade en egen bandare att överrösta med!



Det smakas på öl.



Det smakas även på läsk.



Den egna bandaren, som det betydde tur att ha med sig.

Dag 1 - Torsdagen

Det är varmt i tältet när man vaknar. Solen skiner. Silfverberg är sliten. Cola och räkostmackor är frukosten. Tomas lagar gröt. Det är festival!

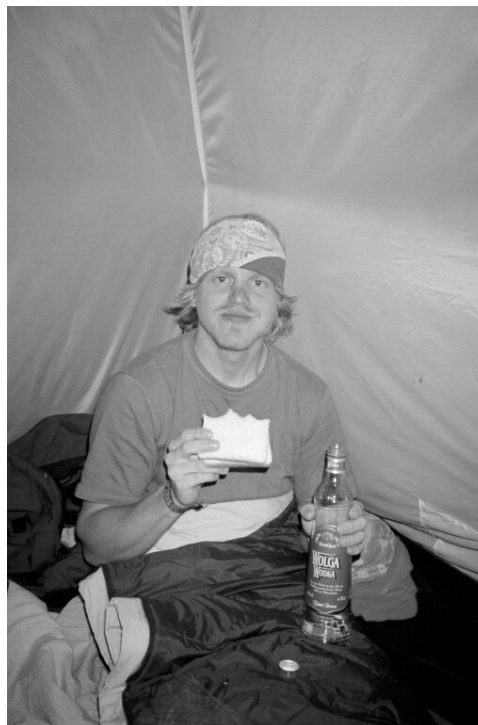
Allra först ut på festivalen är det norska folkmetalbandet "Lumsk" som skall upp på scen kvart över tolv. Det är fantastiskt mycket folk, säkert uppåt 8000, framför "lilla" scenen där Lumsk spelar! Bandmedlemmarna ser lite chockade, men väldigt glada ut för den fantastiska uppslutningen. En bättre öppning på festivalen kunde man knappast begära, men nu är det dags för mer öl!

Åter vid tältet passerar eftermiddagen snabbt och snart är det dags för de glada danska cowboyrockarna i D-A-D att inta Rock Stage, festivalens näst största scen. Danskarna är på bra humör och vi får se en basist iförd någon slags Captain America kostym spela på en bas med bara två strängar hela konserten. Efter spelningen är alla nöjda och glada om än lite törstiga så det är läge att gå tillbaka till tältet för att få i sig lite mer att dricka innan det är dags för klassiska Halloween.

Efter lite mer allsång och en fin toppning av formen vid tältet pallrar vi oss iväg till Rock Stage igen. Halloween drar igång och manglar på med en riktig hitkavalkad fylld med en hel del gamla guldkorn. Dessutom är det ett jävla röv på publiken och för ovanlighetens skull är bandets i vanliga fall så bistra gitarrist, Weikat, på riktigt bra humör!

Ja, så var det då dags för ett återförenat Judas Priest, åter med Rob Halford på skrik, att avsluta den första dagens rockande. Till allas glädje håller Robs röst och han tar i och vrålar (nästan) som i fornstora dagar.

Nöjda och ganska trötta går vi tillbaka till tältplatsen när musiken från scenen tystnat. Men det går ju naturligtvis inte att sova ännu! Snabbt riggas filter och stereo upp framför tältet och festen fortsatte en bra bit in på natten innan vi, inklusive en nykter Tomas, lyckades däcka utanför tältet... Någon gång vid fyra, halv fem väcks vi av en vänlig man ("Här kan ni inte sova grabbar") och pallrar oss in i tältet och somnar raskt om efter att ha konstaterat att Silfverberg redan lyckats med detta och det utan att väcka oss, tack för den.



Frukost enligt recept.



Lite senare.

Dag 2 - Fredagen

Morgon, sol, varmt tält. Efter en stabila festivalfrukost och lite uppiggande Talisman är man redo för dagens begivenheter. Förfestandet går lite trögt, men grannarna tycks vara i form och besudlar glatt sin omgivning med riktigt av sin unkna musik, så det är bara att höja volymen på stereon. Det visar sig då att CD-spelaren börjar få ont om batterier. Detta trots att Silfverberg tidigare konstaterat att "batterierna håller minst en vecka"... Det hela leder till en febril och inte helt nykter jakt på ny batterier. Lyckligtvis lyckas vi hitta rätt sort i en liten kampingbutik efter att ha irrat runt en bra stund. Med nytt liv i stereon går det bättre och vi känner oss redo att bevittna dagens första akt.

Detta i form av svenska Beseech som spelar på lilla scenen. Innan festivalen har åtminstone jag lyssnat in mig lite på bandet och då konstaterat att de är rätt bra. Men nu visar det sig att man kan ha fel ibland... Beseech gör inte mycket rätt under sina 40 minuter på scen. För det första är deras ljudtekniker förmodligen jävligt nitad vilket resulterar



Godmorgon!

i... ett varierat ljud. För att verkligen göra ett så dåligt intryck som möjligt avslutar de med att den gamla ABBA-låten "Gimme gimme gimme". Det hade kanske kunnat funka men när man byter ut "a man after midnight" till "your blood after midnight" är kalkonen ett faktum. Festivalens sämsta!

Vi sticker raskt tillbaka till tältet för att få en öl som kompensation för den usla spelningen. Efter lite konsulterande med spelschemat inser man att denna dag är den helt klart svagaste av de tre festivaldagarna. Men Opeth vill vi i alla fall se och packar oss iväg. På Opeths spelning är det en ganska soft stämning och dessutom passar det på att regna lite, något som faktiskt passar ganska bra till stämningen i många av Opeths låtar. På det hela taget är det en riktigt trevlig spelning!

Efter Opeth konstaterar Tomas att vi måste kolla på Testament, något som jag och Silfverberg gör i kanske 5 minuter innan vi tröttnar och ger oss ut på en tur på festivalområdet. Rundan resulterar i en vunnit nyckelnodd från SR som är där med P3 rock och Dist samt lite mat. Därefter är det retur till tältet för att värma upp inför Monster.

Monster Magnet har en förvånansvärt liten publik men det ger oss bra platser och amerikanerna på scen röjer ordentligt och då särskilt sångaren Dave Wyndorf. Problemet är bara att jag har druckit rätt många öl innan konserten vilket har resulterat i att den första halvtimmen av spelningen är ganska jobbig p.g.a. högt vattentryck... men efter en besudlingsrunda blir det mycket roligare och



Godkväll!

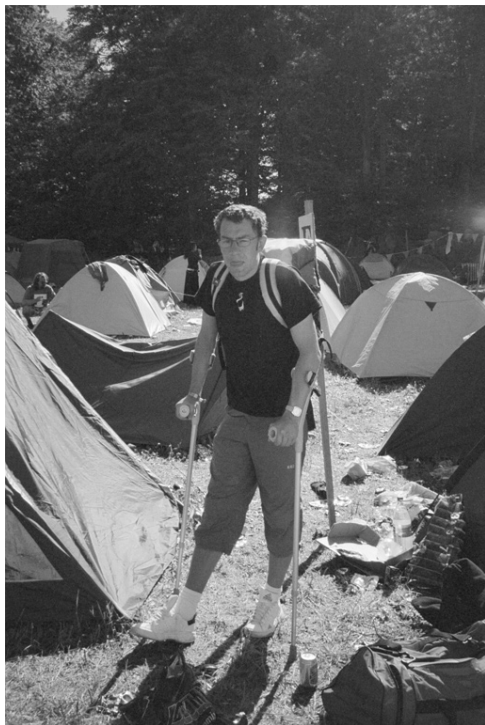
spelningens sista timme går på ett kick! När Monster Magnet är klara har de hunnit med det mesta ett rockband förväntas göra på scen, det har varit "rock'n'roll sing along", en gitarr har brunnit upp, en annan har slagits sönder och rejält med vatten har hållts/spottats på publiken. Vad mer kan man begära? Nu var det bara ett band kvar av "intresse" denna

kväll, nämligen huvudakten Scorpions. Den stora frågan man ställer sig är väl varför de fortfarande håller på. När de senast släppte något som var bra vet ingen och sist de var på Sweden rock lyckades de åstadkomma en riktigt usel konsert. Och varför de får vara en av festivalens headliners är en gåta. Men vem vet? Men de kan ju ha skärpt till sig. Men nej, det har de inte. De spelar mest nya låtar som ingen bryr sig om och den enda ljusglimten är "Rock you like a hurricane". Dessutom utelämnar de klassiska "Wind of change". Nej tack, detta var sannerligen sista gången jag kollade på Scorpions, de förtjänade faktiskt det där långfingret jag inte fick visa dem för Tomas...

Det bästa med kvällens avslutande gigg var helt klart promenaden tillbaka till tältet. Sjungandes "I'll be waiting..." hela vägen tillbaks lyckades vi rocka minst tre gånger bättre än skorpionerna.

Dag 3 - Lördagen

Så var då den stora finaldagen inne. Med tanke på vilka band som väntade kunde det inte bli annat än succé! Det var även denna dag Kryckan a.k.a Danne skulle ansluta för att se sina idoler i det återförenade Europe.

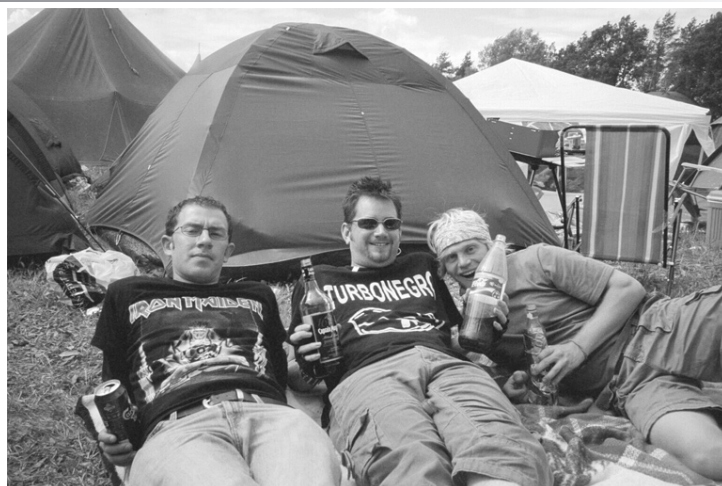


Hårdrock ska avnjutas på kryckor

Som vanligt börjar dagen med räkost. På den obligatoriska rundan till pisseträsket inser man att det inte är så lugnt och still där som det brukar... Något som jag identifierar som en kvinna i 50 årsåldern (eller ett helt vanligt sjöodjur) plaskar runt på alla fyra i det med gul vätska väl indränkta gräset. Förmodligen har hon försökt ta sig in i skogen på andra sidan staketet, men hon tycks inte vara så bra på att klättra...

Samtidigt som jag varit på safari upptäckte Silfverberg att hans flak med öl blivit stulet under natten. Kass! Men som tur var fanns all min öl och vår sprit kvar så vi slapp i alla fall vara törstiga.

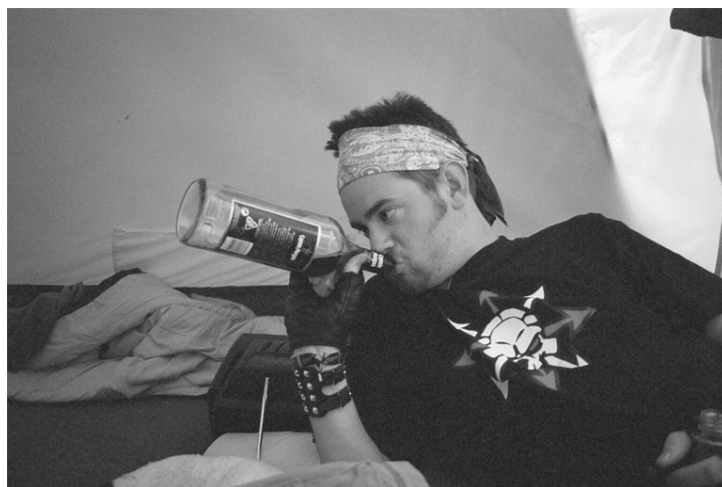
Vid tolvtiden hade vi fått kontakt med Kryckan och efter en tidig konsert återvänder vi till basen, väcker den sovande Silfverberg och parkerar i solen med öl, rom och en rejäl dos Europe och när det är dags att kolla på Göteborgsbandet Lost Horizon är vi i riktig högform. Väl inne i publiken kommer Silfverberg till insikten att han är i lite för bra form och får lotsas ut ur densamma av Tomas varpå han sticker iväg för att däcka i tältet.



Uppladdning

Näst på kö står Nightwish. Stämningen är utmärkt i publiken och spelningen artar sig väl när himlen plötsligt öppnar sig. Sällan har man skådat ett sådant skyfall och efter 10 sekunder är man genomblöt. Det är tur att det är varmt i publiken! Det är faktiskt så varmt att en tjock dimma stiger ur publikhavet, något man inte ser varje dag! Trots regnet är publiken i högform liksom Tarja & co på scen och detta det våtaste av gig var sannerligen inte det sämsta.

Efter Nightwish är det dags för det jag kanske sett mest fram emot, nämligen In Flames. Eftersom vi är så blöta skyndar vi oss till Sweden Stage för att trängas lite i publiken så vi kan hålla värmen. Skaran framför scenen växer stadigt och jag vågar lova att det aldrig har varit så mycket folk framför Sweden rocks tredje scen. När In Flames till slut kliver upp på scenen med orden "Hallå! Ikväll kör vi bara extranummer!" är det tur att det inte finns något tak över publiken för då hade det garanterat lyft! Därefter följer den förmodligen bästa livespelningen jag någonsin bevittnat. Publiken är fantastisk och bandet är utmärkt och spelar med stort självförtroende och det är tydligt att de är



Du blir inte snygg av att supa, det är bara en myt.

väldigt glada över den enorma uppslutningen. Hela publiken svär även glatt heavy metal-eden – "... nitar är tufft, läder är snyggt, spandex – jag säger bara mums...". Och när Episod 666 drar igång förvandlas publiken till en enorm studsmatta. En stor eloge går också till vakterna som gör ett fantastiskt arbete i diket. När uppvisningen tillslut är över vill publiken inte gå därifrån och sällan har väl de stackars roddarna blivit så utbuade. Värt att notera är att samtidigt som In Flames spelar på mellanscenen står U.D.O på stora scenen, det var förmodligen ganska öde framför den...

Avslutningsakten är inga mindre än 80-talshjältarna Europe som återförenats lagom till festivalen och gör sommarens enda spelning på svensk mark denna kväll. Det är en imponerande syn, alla, och då menar jag verkligen alla, är där. Ca 25000 festivalbesökare och funktionärer står framför scenen när bandet går på. Det blir naturligtvis succé, de river av alla klassiker och passar även på att köra en låt från den nya plattan. Publiken är med på noterna och alla tycks nöjda, Danne var lyrisk. Detta avslutade alltså SRF av 2004 års årgång och vi pallrar oss tillbaks till tältet för sista gången medan fyrverkerierna lyser upp natthimlen.

Epilog

Så var det alltså slut. Dags att fara hem till vardagen och lämna festivallivet för i år. Men en viktig detalj fattas fortfarande: det obligatoriska besöket på McDonalds utanför Hässleholm på vägen hem. När jag, Danne och Silfverberg (Tomas åker ju festivalbussen) kommer dit visar det sig att de bara serverar frukost innan kl. 11.00 på söndagar... Smart drag, det är säkert 50 hungriga hårdrockare i restaurangen som inte gör annat än att väntar på att få en hamburgare medan personalen envisas med att inte börja med riktig mat en sekund innan elva, det trots att ingen är det minsta intresserad av McFralla eller vad som nu är frukost på McD. Tillslut får vi i alla fall våra burgare och beger oss mot Halmstad.

För att summera kan man nog säga att festivalen har aldrig haft ett starkare startfält eller bättre organisation än i år, och resultatet blir också därefter: en utmärkt festival för alla som gillar hårdrock.

Vill du veta mer kan du kolla på www.swedenrock.com och vem vet, kanske även du följer med nästa år!



Tältboende

Vad vore en festival utan tält? Förmodligen kallare och tråkigare. Ungefär som att vara hemlös. Men eftersom temat för detta nummer är hem och inte hemlöshet, kommer följande text att handla om tält och inte tätlöshet.

Uppsättning

Att sätta upp ett tält, det är lätt. Trots detta har många problem med det. Men så länge du inte har glömt tältpinnarna hemma klarar du dig nog till slut. Tyvärr har tältpinnar en förmåga att försvinna, både hemma i garaget och på plats. Men på festival finns det mängder av andra tält som har pinnar, så det är ingen bristvara. Här kommer en trestegsguide:

1. Finn en yta. Sprid ut tältet. Sprid ut yttertältet någonstans i närheten så du inte får några grannar. Se framförallt till att ingången är fri.
2. Använd tältpinnarna till att spika fast tältet i marken, och få upp kupolen. Om du har kupoltält vill säga, annars får du sy om.
3. Sätt på yttertältet innan någon slänger det. Tältpinna fast det också.

Här finns ett problem. Du kommer få grannar ändå, och det kommer vara den typen av grannar som inte skyr sådana medel som att kasta ditt yttertält all världens väg för att få plats med sitt partytält. Men tanken var god.

Möblering

Möblera ett tält, det är väl inte så svårt?, tänker ni. Men det är mycket man måste tänka på. Faktiskt så mycket att det inte räcker med en trestegsguide för att förklara det hela.

1. Undersök hur många som ska sova i tältet. Om det bara är du, gå till 3. Om det är fler, gå till 2.
2. Ordna upp det snyggt. Sovplatserna är viktigast. Väskor och sådant i periferin.
3. Allt som kan vara i förtältet istället för innertältet skall vara där. Även fester och däckade kompisar.
4. När det är dags att sova, gå till 1.

Loopen är något oändlig. Men när det är dags att åka hem kan man hoppa ur den. Eller så kan man trasha alltihopa och sticka hem. Det har hänt.



Man får passa sig så man inte köper en snigel istället för ett tält



Skön sömn på egenkomponerad kudde

Kudden

Ett gissel för många tältare är kudden. Den tar väldigt stor plats i packningen, men ger å andra sidan en ökad komfort när du väl är på plats. En annan fördel är att den kan användas även under resan, om du t.ex. åker buss.

Du behöver dock inte ta med sig någon kudde, utan det går lätt och smidigt att tillverka en själv. Och det är roligt också. Så lätt och roligt att det går att beskriva med en trestegsguide:

Den stora nackdelen med gör-det-självt-kudden är... ingen alls. Det är ett fullgott alternativ, som varje tältare borde känna till. Utan gör-det-självt-kudden är det inte ens ett riktigt tält. Så nu vet du. Tält är bra när man kan hantera dem.

1. Dra ur sovsäcken ur fodralet och släng den i ett hörn.
2. Leta upp mjuka plagg (fleece, mjukisbyxor, tjocktröja) och proppa in i fodralet. Det går även bra med jeans men det kan bli lite knöligt.
3. Sov på den. På morgonen kan du använda innehållet, för att sedan stoppa tillbaka det igen när det blivit dags för sussning.



När man vaknar är det tryggt att veta precis var vodkaflaskan är (hint: under tejp)

Rut och Emma, våra alldeles egna muppar, har tydligen varit ute och rest en sväng. Och kommit tillbaka. Med saker att berätta. Så läs och begrunda, är väl tanken.

Hemma bra, men borta bättre?

Om man någon gång, mot all förmodan, skulle tröttna på Chalmers, soffan och sitt sunkiga studentrum, är ett hett tips att helt enkelt packa kappsäcken och bege sig ut på äventyr i den stora vida världen. Just detta gjorde GPs flygande reportrar (notera ordvitsen och skratta gärna högt) och i sann KAOS-anda styrdes färden mot Skottland. Som alla vet är detta ett kallt och rått land, men ändå väl värt ett besök, för där finns inte bara whiskey, öl och säckpipor utan även män i kilt, och vem vill missa något sådant.

När man flyger från Säve hamnar man i Glasgow, men där bestämde vi oss snabbt för att inte stanna utan drog istället vidare till Edinburgh. Vi hann dock hinna lära oss att på Glasgow station finns inga papperskorgar, utan man uppmanas istället lämna allt skräp så att någon annan kan plocka up det åt en, ett smidigt sätt att skapa fler arbeten om inte annat. Väl framme i Edinburg insåg vi snart att vi hade valt helt rätt. Staden består av gamla stenhus, slott, palats och dylikt och sånt är ju alltid trevligt att titta på, att vi sedan lyckades hamna mitt i en festival gjorde det hela ju inte direkt sämre.

När man nu är utomlands får man ju även passa på att se sig lite omkring och då kan en busstur varmt rekommenderas. Själva valde vi en tur i det skotska höglandet och blev drabbade av en sarkastisk guide med något svår dialekt som berättade lustiga anekdoter om folk i kilt som slog ihjäl varandra och vilken very very very very very little man with very very very long arms Rob Roy egentligen var (fast det är klart att kunna knyta sina skosnören utan att böja sig ner kunde kanske vara praktiskt). Sist på dagen kom vi fram till det viktigaste stoppet – Loch Ness, nu var det dags att spana in sjöodjuret och bli åtskilliga miljoner rikare. Redo med en engångskamera gick vi längs stranden och spejade, men mer än ett par yngel fick vi inte syn på... Efter en lång dag i buss kom även vår guides sadistiska sida fram, efter att ha pratat oavbrutet i sex timmar säger han slutligen att han ska vara tyst ett tag så att man ska ha en chans att vila sig. Underbart tänker vi och lutar stolsryggarna tillbaka, och då börjar det... ett skorrande band med skotsk folkmusik. För er som inte anade det är det inte det mest vilsamma man kan lyssna på, som guiden själv erkände: skottarna fick säckpiporna av irländarna som ett skämt, de har bara inte insett det själva än...



Loch Ness. Kan du hitta sjöodjuret på den här bilden?

Snabba Fakta:

Man flyger antagligen med Ryanair. Då är det internetbokning som gäller. Ju tidigare man är ute, desto billigare blir det.

Tänk på att Ryanair är hårda på giltig fotolegitimation. Enligt deras regler är ett hyfsat nytt pass den enda svenska identifieringsform som godkänns.

Själva biljetten kan vara så billig som fem (5) kronor. Dock tillkommer skatter och avgifter, i storleksordningen en hundralapp eller två. Men ganska billigt är det likafullt.

Primitivt kösystem tillämpas när planet ska bordas: ju tidigare du checkade in, desto snabbare kommer du ombord. På planet ingår ingenting, typ. Men det går att handla livets nödtorft.

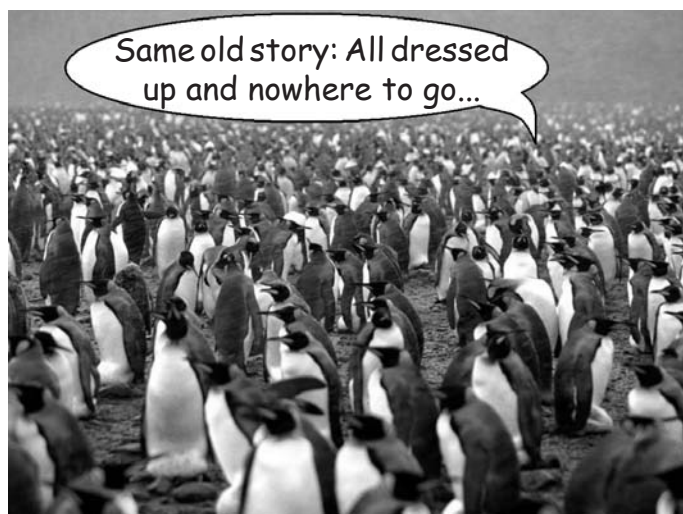
Så om livet känns trist och motigt, ta och fly från allt och alla några dagar, det behöver inte vara vare sig särskilt dyrt eller komplicerat.

Ibland blir det inte som man tänkt sig. Bilder från ett dyk på Stora Barriärrevet borde vara fantastiska, eller hur? Det blev inte de här. Men de blev användbara ändå.



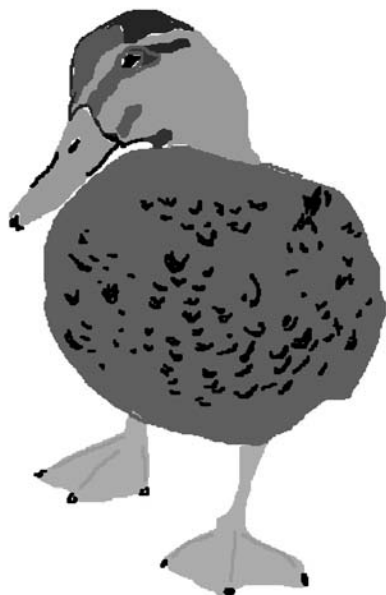
Vi har alla läst dem, gissar jag. De fyndiga bildtexterna långt bak i varje Metro. Texter som tar en oftast ganska tråkig bild och på något sätt gör den ännu tråkigare. Jag ska här försöka imitera processen, dvs att till en relativt slumpartad bild foga en torr och tråkig text. Vi testar.





Jag... vet inte om jag lyckades eller ej... Ville jag lyckas överhuvudtaget? Jag överläter det hela åt läsekretsen. Om det var bra eller nåt, så säg till, så kanske det blir mer.

Ja, nu är det nästan slut, alltihop. Men ett litet heminredningstips till hinner vi nog med. Det är ganska populärt att sätta små skyltar och klistermärken och grejor på sina dörrar och brevlådor. De flesta är ganska tråkiga. Här kommer några förslag på lite piffigare varianter, som kanske kan få någon att stanna upp och tänka lite. Men det går även utmärkt att bli lite generellt inspirerad och hitta på helt egna varianter.



HÄR VAKTAR JAG!

Åsynen av en såhär kavat and kommer att skrämra tjuvtals tjuvar på flykten



VARNING: DELFINER SUDDIGA UNDER VATTENYTAN, SVÅRA ATT SE

Alltid bäst att varna allmänheten för de faror man har hemma hos sig, man vet aldrig när man kan bli stämd annars.



Konfundera din reklamutdelare. Vill du ha eller inte??



BIOHAZARD: KALV

Ännu en ganska straightforward varning. Du har en kalv hemma eller i brevlådan som du vill göra allmänheten uppmärksam på.



SPARVKALAS!

Ta det försiktigt, se efter var du sätter fötterna.

Dags för den sedvanliga avslutningen. Tokroliga citat som slunkit ur munnar till höger och vänster. Någon påpekade att det kan aldrig bli för många citat. Kanske sant. Men för få är det lätt att det blir. Det skickas inte in särskilt mycket material, helt enkelt. Det finns ett par tappra själar som mailar flitigt inför varje nummer, men de kan bli fler. Do your part. Avlyssna en kamrat eller lärare, och skicka in alla grodor.

Rutb: "Det kan nog bli lite jobbigt med någon som bevakar en dygnet runt."

Emma: "Det blir lite som Big Brother."

Ceder: "Det kan heta Big Rut!"

"Det är ju så här lågstadieskit! Möjligtvis att man fick lära sig det i fyran, jag minns inte."

Gäddan pluggar försöksplanering

Fia: "Jag har lärt mig av Buffy att all magi har konsekvenser."

"Allt som behövs är deltagande, ingen prestation för att klara kursen."

Stellan, examinator för "Fysik för poeter"

Kristoffer: "Varför skär du bort negativa imaginäraxeln?"

Borell: "Varför? För att jag har problem."

Gäddan: "Jag fattade inte. Men jag är inte så smart. Det kanske var därför jag gick med i b0f."

"Men det är svårt att hitta någon som är så lurad som Tomas"

Felix, rörande att få folk till nya styret.

På temat nollor är rädda för äldre:

Tomas: "På mötet sa Simon att nollorna är rädda för fyrorna"

Gäddan: "Det bör de vara"

Fia: "Jag har hört talas om detta"

Dåvid: "Vad?"

Fia: "Att de är rädda för fyrorna."

Dåvid: "Vi måste slå dem!"

Gäddan: "Man borde stoppa in deras huvuden i mikrovågsugnarna"

fothot: **Dåvid, Gäddan och Fia är fyror av olika slag.**

Simon tycker att Ole ska köpa en labrock till Helene:

Gustav: "Det finns inget bättre sätt att uttrycka kärlek på."

Gustav: "Jag har varit borta"

Kristina: "Det har vi inte märkt."

Gustav: "Jo, för ignen har pratat jättelänge på styremötena."

Tomas: "Kristina har pratat ganska länge."

Gustav: "Ah. Jag har inte lyckats nå upp till den nivån."

Kvantrummet:

Julia (äldst i klassen): "Emma vågar inte låta honom hämta nycklarna hos dig Carro, hon är så svartsjuk"

Emma: "Men då kan jag ju ge nycklarna till dig Julia, du är ju så gammal!"

Gäddan till Tomas: "Om tio år!? Då är ju t.o.m. du gammal."

